

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

Институт естественных наук

Кафедра биологии и биоинженерии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование **Дизайн малых архитектурных форм в объектах
дисциплины (модуля): ландшафтной архитектуры**

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Профиль подготовки: Ландшафтный дизайн

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 2022 - 2027 уч. г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ № 736 от 01.08.2017 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом (от 30.05.2022 г., протокол № 7)

Разработчики:

Колмукиди С. В., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от 31.08.2022 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 31.08.2023 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 9 от 30.08.2024 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование теоретических и практических знаний, умений и навыков в области дизайна малых архитектурных форм.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания по устройству и оформлению дизайна архитектурной среды, о проектировании ландшафтной среды, ее стилях, закономерностях размещения в искусственно создаваемых ландшафтах малых архитектурных форм, типологией и принципами их композиции;
- ознакомить с технологическими и техническими требованиями в архитектурно-дизайнерского средового проектирования;
- развить представления проектирования малых архитектурных форм как процесса создания гармоничного архитектурно-художественного ансамбля, синтеза изобразительных искусств;
- научить самостоятельно на практике применять полученные знания об малых архитектурных формах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Дизайн малых архитектурных форм в объектах ландшафтной архитектуры» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, определенных учебным планом в соответствии с ФГОС ВО.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

современные технологии в сфере своей профессиональной деятельности

Студент должен уметь:

анализировать и обосновывать применение современных и наиболее эффективных технологий в профессиональной деятельности

Студент должен владеть навыками:

применения современных технологий, наиболее эффективных в конкретных производственных условиях

- ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

современные информационные технологии и программные средства, применяемые при решении задач профессиональной деятельности

Студент должен уметь:

выбирать современные информационные технологии и программные средства, необходимые для решения задач профессиональной деятельности

Студент должен владеть навыками:

использования современных информационных технологий и программных средств при решении задач профессиональной деятельности

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

Тип задач профессиональной деятельности: проектный

- ПК-4 Способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций, отечественного и зарубежного опыта

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

средства и закономерности организации пространства в ландшафтной архитектуре, основные направления использования элементов и компонентов ландшафта, современные тенденции в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры

Студент должен уметь:

анализировать и творчески перерабатывать профессиональный опыт в проектировании и дизайне; формировать дизайнерские и инженерные решения для объектов ландшафтной архитектуры

Студент должен владеть навыками:

основными приемами творческого поиска композиционного решения; приемами плоскостного и объемно-пространственного проектирования ландшафтно-планировочной и объемно-пространственной структуры объектов ландшафтной архитектуры

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой семестр
Контактная работа (всего)	10	10
Практические	10	10
Самостоятельная работа (всего)	161	161
Виды промежуточной аттестации	9	9
Экзамен	9	9
Общая трудоемкость часы	180	180
Общая трудоемкость зачетные единицы	5	5

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание дисциплины: Практические (10 ч.)

Восьмой семестр. (10 ч.)

Тема 1. Методические основы проектирования малых архитектурных форм. (2 ч.)

Типология малых ландшафтно-архитектурных форм. Проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм. Основные принципы проектирования. Функционально-планировочный аспект проектирования. Художественная образность и стилевое единство малых форм. Цвет в композиции малых форм. Малые архитектурные формы из дерева. Малые архитектурные формы из бетона

Тема 2. Ландшафтный дизайн. (2 ч.)

Ландшафтные основы архитектурного творчества. Общие вопросы композиции под открытым небом. Объемно-пространственная структура объектов ландшафтного искусства и ее связь с компонентами естественного ландшафта. Средства ландшафтной композиции. Древесно-кустарниковые композиции.

Цветочные композиции, партеры, газоны. Рельеф, водоемы и малые формы как компонент архитектурного ландшафта.

Тема 3. Малые архитектурные формы в городской среде. (2 ч.)

Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении, точках наилучшего восприятия, способах изображения сооружения, масштабе. Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности.

Тема 4. Детские площадки - особенности проектирования и комплектации. (2 ч.)

Малые архитектурные формы для детских площадок. Детские игровые городки. Спортивные комплексы. Комплектация. Детские площадки из пластика. Место установки. Основные виды оборудования для игровой площадки.

Тема 5. Эскизный проект полукрытого пространства (беседка, остановка транспорта). (2 ч.)

6. Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине

Восьмой семестр (161 ч.)

Вид СРС: выполнение контрольной работы (80 ч.)

Тематика заданий СРС:

Выполнение контрольной работы по темам предложенным преподавателем

Составить композиции открытых пространств (поляна, партер). Разработать композицию парка на равнинном рельефе. Разработать композицию парка на склоне. Разработать варианты композиций регулярного парка с использованием боскетов, аллей, солитеров, групп. Разработать варианты композиции газонного, водного, цветочного партера. Разработать варианты композиций пейзажного парка с использованием массивов, аллей, групп, солитеров. Разработать композиционное, цветочное решение клумбы, бордюра, рабатки, ленты, группы, солитера, миксбордера, массива, модульного цветника, цветов в емкостях модульного цветника, цветника-выставки с указанием сорта цветочного и травянистого растения. Разработка эскизов оформления ландшафтов в разных стилях. Композиционное моделирование открытого пространства (макет) Эскизный проект полукрытого пространства (беседка, остановка транспорта). Макет полукрытого пространства (беседка, остановка транспорта). Выполнение эскизного проекта открытого пространства (благоустройство двора). Выполнение макета открытого пространства (благоустройство двора). Выполнение эскизного проекта детской площадки. Выполнение макета детской площадки.

Вид СРС: подготовка к практическим занятиям (30 ч.)

Тематика заданий СРС:

При подготовке к практическому занятию рекомендуется с целью повышения их эффективности:

- уделять внимание разбору теоретических задач, обсуждаемых на лекциях;
- уделять внимание краткому повторению теоретического материала, который используется при выполнении практических заданий;
- познакомиться с рекомендуемой преподавателем литературой и уметь работать с несколькими источниками;
- проанализировать различные точки зрения на рассматриваемый вопрос, используя различные доступные источники информации;
- выделить основные проблемные области рассматриваемого вопроса и различные подходы их решения;
- сделать собственные обобщенные выводы;
- предусмотреть возникновение спорных моментов и подготовить аргументированные ответы на вопросы публики.

Важно в ходе практического (семинарского) занятия еще и то, что обучающиеся учатся публично выступать, четко и ясно излагать и отстаивать свою точку зрения, грамотно дискутировать.

Вид СРС: подготовка к экзамену (36 ч.)

Тематика заданий СРС:

Завершающим этапом изучения дисциплины является сдача промежуточной формы отчетности (зачета или экзамена) в соответствии с учебным планом, при этом выясняется усвоение основных теоретических и прикладных вопросов программы и умение применять полученные знания к решению практических задач. При подготовке к зачету/экзамену учебный материал рекомендуется повторять по учебнику и конспекту. Зачет/экзамен проводится в назначенный день, по окончании изучения дисциплины. Во время контрольного мероприятия преподаватель учитывает активность работы обучающегося на аудиторных занятиях, качество

самостоятельной работы, результативность практических работ и т.д.

В качестве оценочных средств могут быть представлены вопросы для подготовки к зачету/экзамену, тесты, темы эссе по пройденному материалу, а также промежуточная аттестация может осуществляться в виде защиты творческого учебного проекта, направленного на выявление компетенций, сформированных в результате освоения проблемного поля эстетики.

В период подготовки к контрольному мероприятию обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. Подготовка обучающегося включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение процесса обучения;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах/тестах (при письменной форме проведения зачета).

Вид СРС: работа с литературой (15 ч.)

Тематика заданий СРС:

Составление конспектов по указанным темам:

1. Теория малых архитектурных форм
2. Малые архитектурные формы в составе различных функциональных пространств.
3. Комплексное благоустройство территорий различного функционала.
4. Элементы комплексного благоустройства селитебных территорий.
5. Проектирование парков, бульваров, скверов.
6. Проектирование участков жилой застройки и общественных зданий.
7. Проектирование территории транспортных и инженерных коммуникаций

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств. Оценочные материалы

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

обучающийся демонстрирует глубокое знание учебного материала; способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных ситуациях; способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения практико-ориентированных заданий

Базовый уровень:

обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию; демонстрирует осознанное владение учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности, необходимыми для решения практико-ориентированных заданий

Пороговый уровень:

обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями; демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий на репродуктивном уровне

Уровень ниже порогового:

система знаний, необходимая для решения учебных и практико-ориентированных заданий, не сформирована; обучающийся не владеет основными умениями, навыками и способами деятельности

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Экзамен, зачет с оценкой	

Повышенный	5 (отлично)	91 и более
Базовый	4 (хорошо)	71 – 90
Пороговый	3 (удовлетворительно)	60 – 70
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Ниже 60

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	Обучающийся демонстрирует: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; точное использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; выраженную способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине; умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин; творческую самостоятельную работу на учебных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.
Хорошо	Обучающийся демонстрирует: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины; использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность решать сложные проблемы в рамках учебной дисциплины; свободное владение типовыми решениями; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по учебной дисциплине; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку; активную самостоятельную работу на учебных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Удов- летвори- тельно	Обучающийся демонстрирует: достаточные знания в объеме рабочей программы по учебной дисциплине; использование научной терминологии, грамотное, логически правильно изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках изучаемой дисциплины; усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по дисциплине; работу на учебных занятиях под руководством преподавателя, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.
Неудов- летвори- тельно	Обучающийся демонстрирует: фрагментарные знания в рамках изучаемой дисциплины; знания отдельных литературных источников, рекомендованных рабочей программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на занятиях или отказ от ответа, низкий уровень культуры исполнения заданий.

8.2. Вопросы, задания текущего контроля

В целях освоения компетенций, указанных в рабочей программе дисциплины, предусмотрены следующие вопросы, задания текущего контроля:

- ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;

Студент должен знать:

современные технологии в сфере своей профессиональной деятельности

Вопросы, задания:

1. Что такое ландшафтный дизайн?
2. Что относится к малым архитектурным формам?
3. . Перечислите МАФ утилитарного назначения: А) торговые киоски, автобусные остановки, скамейки, ограды и ограждения, указатели, входные группы, знаки и др.Б) скульптура, фонтаны, вазы, декоративные водоемы В) план, фасад, разрез, перспектива Г) декоративные стенки, трельяжи и решетки, альпийские горки¶
4. Вставьте слово: Общий облик (габитус) растения, обусловленный своеобразием его системы надземных и подземных вегетативных органов, формирующихся в онтогенезе в результате роста и развития растения в определенных условиях среды, называется _____.
5. Временной интервал между соседними фенодатами называется _____¶
6. Типичная крона из ветвей образуется: а) только у хвойных древесных растений; б) только у двудольных древесных растений; в) у хвойных и двудольных древесных растений; г) у однодольных древовидных растений¶
7. Богатство флоры региона определяется: а) характером растительности; б) количеством видов растений; в) интродукционной деятельностью человека; г) взаимоотношениями растений, животных, грибов и микроорганизмов.
8. При моноподиальном характере ветвления формируется крона. а) яйцевидная; б) конусовидная; в) шаровидная; г) плакучая.

9. Растения с симподиальным типом ветвления: а) липа крупнолистая; б) каштан конский; в) дуб черешчатый; г) клен татарский¶

Студент должен уметь:

анализировать и обосновывать применение современных и наиболее эффективных технологий в профессиональной деятельности

Задания:

1. Раскрыть специфику проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм.
2. В чем заключаются особенности разработки эскизного проекта полукрытого пространства (беседка, остановка транспорта)?
3. Виды карандашей для чертежных работ А) простой, автоматический, механический, Б) пневматический, циркульный, В) медицинский, клинообразный, Г) клеевой, водяной, деревянный,
4. Вставьте слова: В декоративной дендрологии определяющими признаками вегетативных органов древесно-кустарниковых растений являются _____, _____, _____, _____, _____.
5. Вставьте слова: Известны разные типы плодов покрытосеменных растений, к ним относят _____ и _____, _____ и _____.

Студент должен владеть навыками:

применения современных технологий, наиболее эффективных в конкретных производственных условиях

Задания:

1. Какие парковые сооружения и оборудование общего пользования вы знаете?
2. Как выполняется привязка объемной композиции к градостроительной ситуации?
3. Вставьте слова: Вторичный рост и цветение у растений-интродуцентов приводит к снижению _____ и _____.
4. Вставьте слово: Зона ствола образованная разросшейся корневой шейкой и поверхностными боковыми корнями называется _____.

- ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Студент должен знать:

современные информационные технологии и программные средства, применяемые при решении задач профессиональной деятельности

Вопросы, задания:

1. Раскройте особенности проектирования детских площадок.
2. Перечислите средства ландшафтной композиции.

Студент должен уметь:

выбирать современные информационные технологии и программные средства, необходимые для решения задач профессиональной деятельности

Задания:

1. Что представляет собой композиция открытых пространств?
2. Чем отличается разработка композиции парка на склоне от композиции парка на равнинном рельефе?

Студент должен владеть навыками:

использования современных информационных технологий и программных средств при решении задач профессиональной деятельности

Задания:

1. Какие требования предъявляются к современным малым формам?
2. Назовите особенности разработки проектной и рабочей документации малых архитектурных форм.

- ПК-4 Способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций, отечественного и зарубежного опыта

Студент должен знать:

средства и закономерности организации пространства в ландшафтной архитектуре, основные направления использования элементов и компонентов ландшафта, современные тенденции в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры

Вопросы, задания:

1. Что такое эскизный проект полуоткрытого пространства?
2. Назовите элементы ландшафтной архитектуры на пришкольных учебно-опытных участках.
3. Эстетическая функция малых архитектурных форм на детских площадках отвечает за: а) гармоничное развитие детей; б) на эстетическое восприятие архитектурной среды в целом; с) требования эргономики и антропометрии
4. Требования, предъявляемые к урнам: а) урны должны быть яркими, чтобы привлекать внимание, монолитными и размещаться на уровне рук людей, для удобного пользования; б) малозаметными, небольшими размерами, состоять из двух частей: оболочки и вынимаемого мусоросборника; с) урны должны быть яркими, состоять из двух частей: оболочки и вынимаемого мусоросборника и небольших размеров

Студент должен уметь:

анализировать и творчески перерабатывать профессиональный опыт в проектировании и дизайне; формировать дизайнерские и инженерные решения для объектов ландшафтной архитектуры

Задания:

1. Выполнить эскизный проект открытого пространства (благоустройство двора).
2. Выполнить эскизный проект полуоткрытого пространства (беседка, остановка транспорта).
3. Что относится к основным планировочным элементам города? а) малые архитектурные формы б) улицы, площади, набережные и мосты в) водоемы г) площадки детские, для отдыха и хозяйственные
4. Магистральные улицы) соединяют между собой удаленные промышленные и планировочные районы б) служат для установления связи между жилыми, промышленными районами, общественными центрами города, обеспечения выхода на другие городские улицы и дороги. в) обеспечивают выходы на внешние автомобильные дороги, к аэропортам, крупным зонам массового отдыха, другим поселениям района расселения

Студент должен владеть навыками:

основными приемами творческого поиска композиционного решения; приемами плоскостного и объемно-пространственного проектирования ландшафтно-планировочной и объемно-пространственной структуры объектов ландшафтной архитектуры

Задания:

1. Провести анализ методических и нормативных документов, технической документации, предложений и мероприятий по реализации разработанных проектов на объекты ландшафтной архитектуры.
2. Назвать общие требования к благоустройству и озеленению территорий микрорайонов, участков жилой застройки.

3. По функции МАФ делят на: а) утилитарные и декоративные; б) утилитарные и живописные; с) декоративные и рациональные
4. Выбрать лишний вариант ответа, который не относится к данной группе МАФ по функции: а) декоративный бассейн б) скамейки; с) фонтан; d) вазы

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Восьмой семестр (Экзамен)

1. Типология малых ландшафтно-архитектурных форм.
2. Проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм.
3. Основные принципы проектирования.
4. Функционально-планировочный аспект проектирования.
5. Художественная образность и стилевое единство малых форм.
6. Цвет в композиции малых форм.
7. Малые архитектурные формы из дерева.
8. Малые архитектурные формы из бетона
9. Ландшафтные основы архитектурного творчества.
10. Объемно-пространственная структура объектов ландшафтного искусства и ее связь с компонентами естественного ландшафта.
11. Средства ландшафтной композиции.
12. Древесно-кустарниковые композиции.
13. Цветочные композиции, партеры, газоны.
14. Рельеф, водоемы и малые формы как компонент архитектурного ландшафта.
15. Малые архитектурные формы в городской среде.
16. Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении, точках наилучшего восприятия, способах изображения сооружения, масштабе.
17. Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности.
18. Малые архитектурные формы для детских площадок.
19. Детские игровые городки.
20. Спортивные комплексы. Комплектация.
21. Детские площадки из пластика. Место установки.
22. Основные виды оборудования для игровой площадки.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Промежуточная аттестация обучающихся ведется непрерывно и включает в себя:

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) зачетом/зачетом с оценкой (дифференцированным зачетом), – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине;

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) экзаменом, – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и семестровую аттестацию (экзамен) – оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине.

По дисциплинам, завершающимся зачетом/зачетом с оценкой, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 100 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля.

По дисциплинам, завершающимся экзаменом, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 60 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля и количества баллов, набранных на семестровой аттестации (экзамене).

Система оценивания.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся Волгоградского государственного университета предусмотрена возможность предоставления студентам выполнения дополнительных заданий повышенной сложности (не включаемых в перечень обязательных и, соответственно, в перечень обязательного текущего контроля успеваемости) и получения за выполнение таких заданий «премиальных» баллов, - для поощрения обучающихся, демонстрирующих выдающие способности.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1 Основная литература

1. Гриц Надежда Владимировна Основы ландшафтного дизайна [Электронный ресурс]: учебное - Юрайт, 2022. - 116 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/496869>
2. Хайрутдинов Замир Нурович Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования [Электронный ресурс]: учебное - Издание 2-е изд. - Юрайт, 2024. - 238 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/545303>

9.2 Дополнительная литература

1. Коршикова Н. Г. Благоустройство и озеленение пришкольного участка [Электронный ресурс]: - КГТУ, 2015. - 84 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/367238>
2. Реуцкая В.В., Гапоненко А.В. Ландшафтное проектирование и ландшафтный дизайн. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное - КноРус, 2019. - 179 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/931986>
3. Реуцкая В.В., Гапоненко А.В. Ландшафтное проектирование и ландшафтный дизайн. Часть 2 [Электронный ресурс]: учебное - КноРус, 2019. - 195 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/931987>

В качестве учебно-методического обеспечения могут быть использованы другие учебные, учебно-методические и научные источники по профилю дисциплины, содержащиеся в электронно-библиотечных системах, указанных в п. 11.2 «Электронно-библиотечные системы».

9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://library.volsu.ru/> - Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова
2. <https://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"
3. <https://urait.ru/> - ЭБС Юрайт
4. <https://www.book.ru/> - ЭБС BOOK.ru

10. Методические указания по освоению дисциплины для лиц с ОВЗ и инвалидов

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального учебного плана (при необходимости), изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях:

- индивидуальные консультации преподавателя;
- максимально полная презентация содержания дисциплины в ЭИОС (в частности, полнотекстовые лекции, презентации, аудиоматериалы, тексты для перевода и анализа и т.п.).

11. Перечень информационных технологий

В учебном процессе активно используются информационные технологии с применением современных средств телекоммуникации, электронные учебники. Каждый обучающийся обеспечен неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. ЭИОС предоставляет открытый доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным библиотечным системам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин практик.

11.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. 7-zip
2. Microsoft Windows (не ниже XP)
3. Microsoft Office (не ниже 2003)
4. Антивирус Kaspersky
5. Adobe Acrobat Reader
6. Специальное программное обеспечение указывается в методических материалах по ОПОП (при необходимости)

11.2 Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы, в т.ч. электронно-библиотечные системы

(обновление выполняется еженедельно)

Название	Краткое описание	URL-ссылка
Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования.	http://elibrary.ru/
ЭБС "Лань"	Электронно-библиотечная система	https://e.lanbook.com/
ЭБС Znanium.com	Электронно-библиотечная система	https://znanium.com/
ЭБС BOOK.ru	Электронно-библиотечная система	https://www.book.ru/
ЭБС Юрайт	Электронно-библиотечная система	https://urait.ru/
Scopus	Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства.	http://www.scopus.com/
Web of Science	Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. С платформой Web of Science вы можете получить доступ к непревзойденному объему исследовательской литературы мирового класса, связанной с тщательно отобранным списком журналов, и открыть для себя новую информацию при помощи скрупулезно записанных метаданных и ссылок.	https://apps.webofknowledge.com/
КонсультантПлюс	Информационно-справочная система	http://www.consultant.ru/

Гарант	Информационно-справочная система по законодательству Российской Федерации	http://www.garant.ru/
Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова		http://library.volsu.ru/

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа/практических занятий представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ВолГУ.